

Dnia 17 października 2020 roku w siedzibie Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi, przy ulicy Gandhiego 14 odbyło się posiedzenie Jury VIII Międzynarodowego Konkursu MIĘDZYKULTUROWE POSZUKIWANIA W SZTUCE "CYBERPRZEMOC".

Jury w składzie:

Przewodniczący:

dr.hab. Sławomir Iwański – prof. zwyczajny, wykładowca Katedry filmu animowanego i efektów specjalnych Wydziału operatorskiego i realizacji telewizyjnej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi

Wiceprzewodniczący:

dr. hab. Piotr Karczewski - prof. nadzwyczajny - Dziekan Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi

Członkowie:

dr hab. Sławomir Kosmynka, prof. nadzwyczajny - Pracownia Projektowania Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych.

Grzegorz Kalinowski – Kierownik Pracowni Technologii Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.

Honorowi członkowie:

Andrzej Jaskólski – Prezes Allmendinger Sp. z o.o. Łódź

Krzysztof Radecki – Ekspert ds. bezpieczeństwa informacji oraz cyberprzemocy oceniło prace w czterech kategoriach z 16 szkół z Polski oraz 7 szkół z zagranicy.

Na konkurs wpłynęło: 38 prac w kategorii rysunek, 47 prac w kategorii malarstwo, 229 prac w kategorii plakat, 60 prac w kategorii fotografia.

Po 3-godzinnych obradach Jury wybrało pierwsze nagrody, drugie nagrody, trzecie nagrody oraz wyróżnienia w każdej z kategorii malarstwa, rysunku, fotografii oraz plakatu.

Jury jednogłośnie oceniło, że najwyższy poziom prac był reprezentowany w kategorii plakat. Praca w tej kategorii otrzymała także nagrodę sponsora Rotary Club Łódź.

Jury oceniło bardzo dobrze całość realizowanego konkursu twierdząc, że jego dotychczasowa formuła, zasięg oraz poziom jest godny kontynuowania.

komisarz konkursu
Piotr Izydorczyk